

DOSSIER
DE PRESSE



FLOPY

L'ARTISTE



Parallèlement à ses études artistiques, Florence débute le conte en 2006, en tant que remplaçante de la conteuse titulaire du groupe Androfia d'Aboisso, groupe dirigé par *Amani Konan Pépin*, professeur d'Art Dramatique à l'INSAAC.

C'est en 2012 qu'elle rencontre le célèbre conteur International **Adama Adépoju**, *alias TAXI-CONTEUR*. Ce dernier poursuit la formation de Flopy en conte, et la pousse à en faire son métier. Aujourd'hui le travail de Flopy est nourri du riche patrimoine oral traditionnel qui devient un atout pour aborder avec sagesse les fléaux d'aujourd'hui. Il s'agit d'un recours aux sources pour développer une esthétique orale contemporaine.

«Petite par la taille, grande par le talent. Florence Kouadio Affoué dite «Flopy» est une conteuse de charme : énergisante, captivante et envoutante, l'écouter est un plaisir, la voir sur scène est un régal. Flopy voyage dans les imaginaires du temps et de l'espace. Sa belle diction donne aux mots une intense musicalité qui berce les maux de son auditoire. Flopy est une énergie en constant mouvement ! » Taxi Conteur

FORMATIONS



Juillet 2017 - **Stage avec GIGI BIGOT « Conter pour mieux dire la vérité »** Chevilly-Larue, France

2015-2017 - **Certificat d'Aptitude Pédagogique pour l'Enseignement des Arts au Secondaire**

Octobre 2012 - **Participante au séminaire de formation à la Caravane du Conte**

Août 2010 - **Danseuse à la fresque chorégraphique pour la célébration des cinquantenaires de la Côte d'Ivoire** avec le chorégraphe Georges Momboye

2008 - **Atelier de formation sur les techniques de création d'un spectacle** avec le metteur en scène Croate Ivica Buljan à Abidjan, Côte d'Ivoire

École de Formation à l'Action Culturelle Abidjan, Côte d'Ivoire

Diplôme d'Etudes supérieures et artistiques en chorégraphie à l'École Nationale de Théâtre et de Danse Abidjan, Côte d'Ivoire

Baccalauréat à l'Institut National des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC) Abidjan, Côte d'Ivoire



◀ **FORME** : SOLO

◀ **PUBLIC** : Dès 3 ans / Familial / Adulte

◀ **UNIVERS** : Pardon, Amitié, Cohésion sociale, Fraternité, Solidarité

PRIX SÉLECTIONS



Journée Professionnelle Cible 95 2020, Bibliothèque Départementale du Val d'Oise, Villiers le Bel

Journée Professionnelle de Chiny 2019

Journée Préambule «Ma Parole» 2019, Ranville

Tête d'affiche de la Journée professionnelle du Festival Paroles de conteurs de Vassivière 2017

Sélection officielle MASA 2016, Marché des Arts du Spectacle Africain, Abidjan, Côte d'Ivoire

Vainqueur de l'édition 2014 du Concours International de Contes pour jeunes talents «Contecours» d'Abidjan

Lauréate au concours international de contes Jeunes talents d'Afrique de l'Ouest en 2014

Lauréate en conte au Festival Vacances Cultures en Côte d'Ivoire en 2007, 2008 et 2009

Meilleure narratrice au concours Variétoscope en 2008, 2009, 2010

AUTRES ACTIVITES



Enseignante Contes et Légendes / Art et Tradition Populaire Contes à l'INSAC (l'institut national supérieur des arts et de l'action culturelle d'Abidjan)

Directrice et Fondatrice du Festival Ivoire Graine de Conteurs (Festival International de conte pour jeune public)

PARCOURS ARTISTIQUE



➤ RÉFÉRENCES 2023

Carnets de Voyage, Pôle Culturel de Chirongui à Mayotte, Festival Coquelicontes, Rencards nomades, Médiathèque de Lezoux, Médiathèque de Cournon-d'Auvergne, Médiathèque d'Aulnat, Centre culturel de Noirmoutier, Par-ci Par là, Festival Au bout du conte, Fête de la Girafe

➤ RÉFÉRENCES 2022

Médiathèque du Blanc-Mesnil, Les Colporteurs d'Histoires, Contes du Monde à Lanester, Images et Paroles d'Afrique

➤ RÉFÉRENCES 2021

Médiathèque de Saint Dizier, Festival des Petits Aniers, Soirées de l'Agora, Festival Rio Loco, Nuit du Conte de Verrières-le-Buisson, Festival de contes de la Vallée de Munster, Légendes Automnales, Festival Contes d'automne, Festival Contes et Rencontres de Nyons, Nuit du Conte de Saint-Fons

➤ RÉFÉRENCES 2020

Médiathèque de Neuilly sur Marne, Centre culturel de Libramont-Chevigny, Festival Arta Sacra, Festival Contes en balade, Histoire(s) d'en découdre

➤ RÉFÉRENCES 2019

Contes et rencontres en Lozère, Médiathèque de Bourges, Neuchâtel (Suisse), Contes en Hiver, Festival du Contes, Art du Récit en Isère, Ma Parole!, Coquelicontes, Médiathèque de Anglet, Chahuts, Palabrages, Festival Wassan Africa, Ouverture saison culturelle à Passais La Conception, Médiathèque de Vesoul, Festival Il était une Voix en Allier, conteurs en Campagne, Festival Racont'Arts, Les Légendes Automnales, Médiathèque de Metz, Festival Le mois du Lébéro, Festival les Diseurs



➤ RÉFÉRENCES 2018

Contes en chaises Longues, Coquelicontes, Paroles en festival, Le Légendaire, Rumeurs Urbaines, Africa Fismes, Au fil du conte

➤ RÉFÉRENCES 2017 - Première Tournée Européenne

Paroles de conteurs à Vassivière, Festival du conte de Baden, Festival Nouvelles du conte de Bourdeaux, Festival interculturel du conte de Chiny (Belgique), Buskers Festival, La Plage des Six Pompes (Suisse)

➤ RÉFÉRENCES 2014 - 2015

Contes et Musique dans la Cité (Martinique), Forum du Baobab à Abidjan organisé par la Banque Africaine de Développement, Rencontres Itinérantes des Arts de la Parole et du langage à Dolisie (Congo), Assemblées Annuelles de la Banque Africaine de Développement, Formatrice initiation aux contes avec les élèves de CE2 du village SOS, Rencontres Internationales des Arts et de l'Oralité à Cotonou Bénin, Festival International de Conte Yeleen (Burkina Faso), Caravane du Conte (Abidjan, Côte d'Ivoire), Spectacle de contes à la Résidence de l'Ambassadeur de France

➤ RÉFÉRENCES 2008 - 2013

Festival International de Conte Yeleen (Burkina Faso), Festival des Arts de la Rue de Grand Bassam (Côte d'Ivoire), Caravane du Conte étape Abidjan, Lancement du Festival International Contecours, Festival International du Conte et des Arts de l'Oralité avec la compagnie Naforo-Ba, Festival de Théâtre Populaire (FESTHEPO), Festival international de conte Fickmoukan de Léboutou de Dabou, Rencontres théâtrales de Sokodé (RETHES, Togo)

CONTACTS



Sylvain DARTOY

Directeur de Production / Agent Exclusif

+33 (0) 607 98 18 14

direction@agence-spoke.com

Léa LANKOANDÉ

Administratrice de Production

+33 (0) 686 43 42 78

lea@agence-spoke.com



SPOKE

STRUCTURE PROFÉRANT
UNE ORALITÉ CATÉGORIQUEMENT
ENGAGÉE

